

## PRO DOMO

M. Alexandre ECKHARDT, fondateur, avec M. Zoltán BARANYAI, de la *Revue des Études hongroises*, ne peut continuer ses fonctions co-directorales, qu'il remplissait depuis sept ans à la satisfaction de tous et pour le plus grand profit de notre Revue. La perte est très grande et sera vivement ressentie. Mais M. Eckhardt a promis de nous maintenir sa collaboration et cette promesse nous est précieuse. Libéré des soucis proprement administratifs, il pourra nous donner la suite des remarquables études qui resteront fondamentales pour l'histoire des relations franco-hongroises. Sans parler d'innombrables notes, qui élucident avec une rare pénétration tant de questions délicates et controversées, nous rappellerons seulement quelques-uns des articles qui font le plus d'honneur à son érudition et dont nos lecteurs ont pu apprécier ici même la vigoureuse originalité : — Les livres français d'une bibliothèque privée en Hongrie au XVIII<sup>e</sup> siècle (t. I) ; — *Le Contrat Social* en Hongrie (t. II) ; — Les Français en Hongrie pendant la Révolution (t. III) ; — *L'Ogre* (t. V) ; — *Sicambria*, capitale légendaire des Français en Hongrie (t. VI) ; — Le nom français des Hongrois : *h* anorganique initial (t. VI).

Pour le remplacer, la *Revue des Etudes hongroises* s'est adressée à M. Louis VILLAT, qu'il n'est pas besoin de présenter au public français et international. Agrégé de l'Université, docteur ès lettres, professeur à l'Université de Besançon, M. Louis VILLAT a publié une série de travaux — historiques et littéraires — qui lui ont valu d'être couronné par l'Académie française, d'entrer au *Journal des Débats* et de collaborer aux plus grandes revues françaises : *Revue Bleue*, *Revue de Paris*, *Revue de Synthèse historique*, *Revue des Etudes napoléoniennes*, *Revue des questions historiques* (dont il est devenu membre du Comité de Direction), etc. Il est venu de bonne heure aux questions hongroises. Nous lui devons des pages solides, qui furent très remarquées, sur le véritable visage de la Hongrie éternelle, sur la culture française en Hongrie, sur l'amitié franco-hongroise. Il fait un cours sur la Hongrie à l'Ecole des Hautes Etudes Internationales de Paris et il a été chargé de rédiger le volume consacré à ce pays dans la collection des Etats contemporains que dirige M. Lhéritier.

Ces titres nous sont un sûr garant du niveau de notre Revue et de ses préoccupations scientifiques. Et les noms — français et hongrois — qui figureront désormais sur la couverture, symboliseront, croyons-nous, une des étapes les plus fécondes de cette collaboration franco-hongroise qui a été si heureusement entreprise sous les auspices de l'Académie hongroise des Sciences.